

„DIE MAGIER 4.0“ // LICHTPLAN *(Stand 28.12.23)*

TON: ALLE KANÄLE OFFEN (HEADSETS/HANDFUNKE/iPAD/BEAMER)

Zu programmierende 4 Lichtstimmungen:

EINLASS/PAUSE/AUSLASS- LICHT: - Backdrop komplett blau / Movinglights (*enger Spot ohne Gobo weiß*)
bewegen sich langsam asynchron über die Bühne / Saallicht gedimmt.

PARTYLICHT: Movinglights bewegen sich schnell durch den ganzen Saal/Bühne / Backdrop Lights Strobo Effekt

SPIELLICHT: Backdrop blau / ggf. Gobos auf Backdrop oder Bühnenboden / Frontlicht / Leinwand (*rechte Seite, komplett wegleuchten, dauerhaft*)

FESSELLICHT: einzelner Spot von oben auf die Mitte der Bühne, weiß ohne Gobo (*wie bei Michael Jackson Billie Jean*); Backdrop rot, kein zusätzliches Frontlicht

Haze durchgehend ab Einlass.

Blackouts sind während der Show häufig zu fahren auf Cue. Black Out in jedem Fall immer **komplett** Black.

Saallicht wird immer dann benötigt, wenn ein Künstler ins Publikum geht. Ansonsten immer auf Zuruf 😊

<u>ACT / POSITION</u>	<u>CUE START</u>	<u>LICHTEINSTELLUNG</u>
EINLASS	Vor Einlass	EINLASS LICHT
SHOW INTRO	Nach Absprache mit Künstlern	LANGSAMER BLACK OUT Video Intro startet im Black. <i>(Videolänge: 1:20 Min.)</i>
AUFTRITT CHRIS	Nach Ansage „ Begrüßen Sie jetzt auf der Bühne: Christopher Köhler! “	PARTYLICHT
CHRIS BLOCK 1	Wenn Chris in Bühnenmitte Wenn Rasierklingen-Kette aus Mund kommt: „ Dankeschön! “ und dann kommt ein lauter SFX. Auf den SFX das Black Out <i>(Fußkick in die Luft)</i>	SPIELLICHT BLACK OUT Für ca.3-4 Sekunden. Danach wieder SPIELLICHT

<p>CHRIS BLOCK 1</p>	<p>Am Ende des interaktiven Kartentricks macht Chris Handgeste <i>(„Hals cut“ mit SFX)</i></p> <p>Wenn Musik startet</p> <p>Wenn Chris nach der Münzroutine Fußkick macht (mit SFX)</p>	<p>BLACK OUT</p> <p>Video startet im Black (46 Sek.)</p> <p>SPIELLICHT</p> <p>BLACK OUT</p>
<p>AUFTRITT JENS</p>	<p>Wenn Auftrittsmusik startet</p>	<p>PARTYLICHT</p>
<p>JENS BLOCK 1</p>	<p>Wenn Jens in Bühnenmitte</p>	<p>SPIELLICHT</p>
<p>AUFTRITT ANDRÉ</p>	<p>Wenn Auftrittsmusik startet</p>	<p>PARTYLICHT</p>
<p>ANDRÉ BLOCK 1</p>	<p>Wenn André in Bühnenmitte</p> <p>Wenn André sich verabschiedet</p>	<p>SPIELLICHT</p> <p>BLACK OUT</p> <p>Video startet im Black (2:10 Min.) <i>(währenddessen Umbau)</i></p>

CHRIS BLOCK 2	<p>Wenn Chris auf Bühne kommt</p> <p>Nach Entfesselung schießt Konfetti in die Luft, 3 Sekunden rieseln lassen dann BLACK OUT</p> <p>Nach Satz: „Wir machen eine kleine Pause, bis gleich!“</p>	<p>FESSELLICHT</p> <p>BLACK OUT</p> <p>PARTYLICHT</p>
PAUSE	Nach Abtrittsmusik	EINLASS LICHT
INTRO TEIL 2	Nach Absprache mit Künstlern	<p>LANGSAMER BLACK OUT</p> <p>Video Intro startet im Black. <i>(Videolänge: 1:04 Min.)</i></p>
CHRIS BLOCK 3	Wenn Chris in Bühnenmitte	SPIELLICHT

AUFTRITT JENS	Wenn Auftrittsmusik startet	PARTYLICHT
JENS BLOCK 2	Wenn Jens in Bühnenmitte	SPIELLICHT
AUFTRITT ANDRÉ	Wenn Auftrittsmusik startet	PARTYLICHT
ANDRÉ BLOCK 2	Wenn André in Bühnenmitte Wenn André sich verabschiedet	SPIELLICHT BLACK OUT Video startet im Black (3:50 Min.)
CHRIS BLOCK 4	Wenn Chris auf Bühne kommt.	SPIELLICHT
FINALE	Bei Abmoderation <i>„Haben sie heute Spass gehabt?“</i>	PARTYLICHT Mit Frontlicht
AUSLASS	Wenn alle 3 Künstler von der Bühne und die Musik leiser wird.	EINLASS LICHT