



# Bühnenanweisung

## Sven Bensmann „YES WE SVEN“

Stand Februar 2022

### 1. Allgemeines:

Die Bühnenanweisung ist fester Bestandteil des Gastspielvertrages und ist unterschrieben zusammen mit dem Gastspielvertrag an uns zurückzusenden. Sollten sich irgendwelche Probleme bei der Erfüllung dieser BA ergeben, kontaktieren Sie uns bitte umgehend, damit wir gemeinsam eine Lösung finden können. Die Einhaltung der einschlägigen Vorschriften, Normen und Bestimmungen der VStättVO, der UVV und des VDE obliegt dem Veranstalter.

**Ankunft Künstler:** mind. 1 1/2 Stunden vor Einlass. Zu diesem Zeitpunkt muss Licht und Bühne zum Soundcheck spielbereit sein und das Personal zur Verfügung stehen.

Bitte achtet darauf, dass mit Einlassbeginn auch eine Einlassmusik im Hintergrund gespielt wird. Gleiches gilt für die Pausen.

### 2. Bühne/ Requisiten

Die Einhaltung der einschlägigen Vorschriften, Normen und Bestimmungen der VStättVO, der UVV und des VDE obliegt dem Veranstalter.

Die Bühne sollte eine Mindestgröße von 4m x 3m x 0,80 (lichte Höhe 4m) betragen. Bitte stellt uns eine besenreine, frei geräumte Bühne mit ebener Oberfläche ohne Kanten oder Postversätze zur Verfügung. Auf der Bühne benötigen wir bitte:

- Piano/ Flügel/ E-Klavier für den Pianisten Jan (bitte rechtzeitige Info, wenn NICHT vorhanden!!!)
- kurz vor Showbeginn stilles Wasser

### 3. Technik

Wir benötigen einen versierten Ton- und Lichttechniker, der die Show fährt.

#### 3.1 Ton

Bitte stellt uns ein den Räumlichkeiten angepasstes PA-System zur Verfügung. Eine ausgewogene, gleichmäßige Beschallung auf allen Plätzen (auch auf den Balkonen) muss gewährleistet sein (Front-Nearfills).

Wir benötigen:

- Funkmikrofon auf Galgenstativ für Sven (um Gitarre spielen zu können, ins Publikum gehen)
- Mikrofon + Galgenstativ am Piano
- 2 Monitorboxen auf 2 Wegen (1mal Front für Sven, 1mal am Piano)
- 3 DI-Boxen (1mal für Gitarre vorne/ 1mal für Piano Stereo)
- 1-mal Strom auf der Bühne für Piano

#### 3.2 Licht

Die Bühne muss gut ausgeleuchtet sein. Wichtig ist, dass der Bereich des Publikums verdunkelt ist. Das Saallicht muss vom Technikpult regulierbar sein.

#### **4. Künstlergarderobe:**

Bitte stellt Sven und dem Pianisten eine abschließbare und in der kalten Jahreszeit eine warme Garderobe mit eigenem Zugang zum WC bereit. Es werden mehrere kleine Handtücher benötigt.

#### **5. Show-Dauer:**

Regulär: 2 x 50 Minuten (evtl. wird Sven einen Support Act dabei haben. Bitte Rücksprache halten.)

#### **6. Catering:**

**Getränke:** ungekühltes, stilles Wasser (0,5 L Flaschen) und Cola light/ zero (0,5 L), Tee, Wasserkocher, Kaffee

**Essen: Obst, Gemüsesticks, nach Möglichkeit ein warmes, gesundes Gericht! Bitte kein Fastfood! Keine Schokolade.** Sprecht die Essenswahl bitte kurz mit Sven vor Ort ab. Sollte es nicht möglich sein, eine warme Mahlzeit zu servieren, gebt uns vorab bitte unbedingt Bescheid, damit wir gemeinsam über eine Alternative entscheiden können.

#### **7. Hotel:**

Der Veranstalter bucht und zahlt in Absprache mit der HPR Live GmbH zwei Nichtraucher Doppelzimmer zur Einzelnutzung in **einem** 3-4\* Hotel in der Nähe des Veranstaltungsortes. Wenn der Location eine Künstlerwohnung angeschlossen ist, kann sie gerne genutzt werden.

#### **8. GEMA:**

Sven Bensmann verwendet in seiner Show Gemapflichtige Inhalte. Eine Gemaliste wird nachgereicht.

#### **9. Sonstige Vereinbarungen / Ergänzungen zum Vertrag:**

##### **9.1. Aufnahmen / Fotografen**

Jegliche Art von Aufzeichnungen (Bild- und Tonaufnahmen) des Künstlers sind untersagt. Ausnahmen bedürfen einer ausdrücklichen schriftlichen Genehmigung durch die HPR Live GmbH.

Der Veranstalter trägt darüber hinaus dafür Sorge, dass auch das Publikum durch ausreichende und gut sichtbare Beschilderung und Hinweise am Veranstaltungsort darüber informiert wird.

##### **9.2. Werbung**

Sämtliche Reklame auf der Bühne/ in Bühnennähe wird nicht akzeptiert. Bitte schaltet störende Leuchtreklame im Saal während der Vorstellung ab.

**Mit Ihrer Unterschrift erkennen die Vertragspartner alle Vereinbarungen, die aus dieser Bühnenanweisung und allen sonstigen dokumentierten Vereinbarungen resultieren, an.**

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Köln.

.....  
Ort, Datum:

.....  
Stempel / Unterschrift Veranstalter  
(gesetzl. Vertretung / Geschäftsführer)