

BÜHNENANWEISUNG

Stand 11.09.2023

Detmolder Kammerorchester, 2. Abonnementkonzert
Konzert am 05. Dezember 2023, 19.30Uhr

Zeiten:

Großer Saal ab 9.15 Uhr, Orchesteraufbau
 10.00-13.00 Uhr, Generalprobe
 13.00-13.30 Uhr, Gespräch Foyer (Publikum, Künstler, Dirigent, Management)
 18.00 Uhr Öffnung Abendkasse
 19.30 Uhr, Konzert (Konzertende ca. 22Uhr)

Kleiner Saal 18.30Uhr, Konzerteinführung (Sandra Niermann), Ende ca. 19.00Uhr
 BITTE Stühle für Publikum aufstellen (ca. 30 Zuhörer:innen)

Programm

Ludwig van Beethoven *Sonate Nr. 9 A-Dur op. 47, „Kreutzer-Sonate“* Str. 5.5.4.3.2, Solo VI
 Arr. für Violine und Streicher von Richard Tognetti

PAUSE

Frank Bridge *Suite for string orchestra*, daraus: Prelude Str. 1+5.5.4.3.2

Benjamin Britten *Variation on a theme of Frank Bridge op. 10* Str. 1+5.5.4.3.2

Detmolder Kammerorchester
 Sarah Christian, Violine und Leitung

Bühnenbedarf

große Bühne
 vorletzter Abschnitt/Handlauf der Treppe zur Bühne für Zutritt
 herausnehmen
 Handmikro für Konzertmeisterin
 12 Notenpulte
 20 Orchesterstühle
 2 Basshocker (über DKO)
 Lichteinstellung: Konzertlicht für Bühne, Einlass- und ggfs. Pausenlicht

Garderoben

1 Sologarderobe für Konzertmeisterin
 2 Orchestergarderoben (Damen/Herren)

Foyer

Abendkasse: Laptop mit Internetzugang (Zugriff auf reservix.de),
 Ticketdrucker, Tisch, 2 Stühle
 Ausstellung (Axel Plöger/Eva Maria Richter): Wandvorsprünge zwischen den
 Fenstern an der Parkseite bitte freiräumen inkl. Hängemöglichkeit (Bilder
 werden zur GP geliefert), 1 Bistro/Steh-Tisch

Orchesteraufbau

engl. Aufbau (v.l.n.r.): VI 1, VI 2, Vla, Vc/Kb
 Aufbau und Justierung durch Orchesterwart
 bitte Stühle/Pulte auf Bühne bereitstellen

bei Fragen

Management: Venezia Fröscher-Cifolelli, 0175 / 777 53 35
 froescher-cifolelli@detmolder-kammerorchester.de

Orchesterwart: David Gayler, 0152 / 04 40 36 03
david.gayler@web.de